

Objekte / Dokumente

**"Schloss Cantate-Dôme Saint-Amour" - "Besuchszimmer"**

MWS-1151



**Allgemein**

<b>Titel / Bezeichnung</b>	"Schloss Cantate-Dôme Saint-Amour" - "Besuchszimmer"
<b>Alternativer Titel</b>	Puppenhaus grünes Schlafzimmer
<b>Datum</b>	ca. 1930-1970
<b>Name der Person / Organisation</b>	Mili Weber (Künstler:in)
<b>Institution</b>	Mili Weber Museum

**Beschreibung**

<b>Beschreibung</b>	Grüne, stoffbezogene Wände / Sieben Bilder, fünf Anhänger, ein Medaillon / Couch mit zwei Kissen / Truhe aus vergoldeter Schnur / Zwetschgenstein mit darauf geschnitztem Madonnakopf von Toni Steiner, Künstlerin aus Meran / Bett mit Säulen / Schrank darauf Gondola / Tisch mit Metallfiguren, Brillenetui in Muschelschale, Blumenstrauss / Zwei Stühle, ein Kissen, Fusschemel / Teppich "beim Bett an der Wand Zwetschgenstein, drauf geschnitzt ein Madonnenkopf von Toni Steiner, Künstlerin in Meran, hinten Glaskästchen aus Paris", Mili Handschrift, blauer Kugelschreiber, aus dem kleinen, roten Büchlein zum Schloss, in der Fotosammlung
<b>Schlagworte</b>	Schlossgeschichte
<b>Medientyp</b>	Objekt
<b>Kategorie</b>	Kunstwerk
<b>Art</b>	Modelle (visuelle Werke), Spielzeuge

**Provenienz und Erhaltung**

<b>Standort</b>	Mili Weber Museum
<b>Eigentümer/-in</b>	Mili Weber Stiftung

**Weitere Informationen**

<b>Signatur / Identifikationsnummer</b>	MWS-1151
<b>Bemerkungen</b>	Links Foto von Emil Weber (Bruder von Mili), in der Schlossgeschichte ist er "l'architecte" der Renovation des Schlosses.

**Übergeordneter Eintrag**

Übergeordneter Eintrag

## Übergeordneter Eintrag

“Schloss Cantate-Dôme Saint-Amour dans les Cevennes en France” - Gebäude

MWS-1145

---