

Objekte / Dokumente

## “Joie de la Foret” Flügeltür

MWS-1192



### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	“Joie de la Foret” Flügeltür
<b>Alternativer Titel</b>	Bild am Puppenhaus
<b>Datum</b>	ca. 1930-1970
<b>Name der Person / Organisation</b>	Mili Weber (Künstler:in)
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Mili Weber Museum

### Beschreibung

<b>Beschreibung</b>	Südfront des Schlosses - Flügeltür rechts, sechs Abschnitte: Von oben links: Blonde Frau und Mann in grüner Kleidung / sie auf einem Pferd er kniet davor / sie halten sich die Hände über einem Taubenbrunnen / sie allein mit Tauben beim Brunnen / sitzend auf Stuhl / mit ihm neben einer hellen Blume “Joie, das Holzhackerskind, Fortuné, der junge Ritterssohn - sie lesen Laub zusammen für Rehli Fin im Winter; Joie die kleine Reiterin; das Gebet beim Brunnen; die Tauben werden lebendig; die fleissige petite Joie; Joie, Fortuné und die Tauben - das Gleichnis der Reinheit”, Mili Handschrift, blauer Kugelschreiber, aus dem kleinen, roten Büchlein zum Schloss, in der Fotosammlung
<b>Material</b>	ol, Holz
<b>Masse</b>	H 78, B 57.5 cm
<b>Schlagworte</b>	Schlossgeschichte
<b>Medientyp</b>	Objekt, Bild
<b>Kategorie</b>	Kunstwerk
<b>Art</b>	Malereien

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Mili Weber Museum
<b>Eigentümer/-in</b>	Mili Weber Stiftung

## Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer MWS-1192

---

## Rechte und Zugang

Benutzbarkeit

---

## Übergeordneter Eintrag

Übergeordneter Eintrag

“Schloss Cantate-Dôme Saint-Amour dans les Cevennes en France” - Gebäude

MWS-1145

---