

Objekte / Dokumente

Bemalter Flügelaltar in der Pfarrkirche St. Sebastian und Rochus, Vella



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Bemalter Flügelaltar in der Pfarrkirche St. Sebastian und Rochus, Vella
Datum	1601
Institution	Denkmalpflege Graubünden

Beschreibung

Beschreibung	Der Altar ist signiert von dem aus Davos stammenden Bündner Wandermaler Hans Ardüser (1557-1614), von dem auch die Ausmalung des Innenraums der Kirche sowie das Bild der Muttergottes zwischen den Heiligen Rochus und Sebastian an der südlichen Aussenwand der Kirche stammen. Auf dem grossen mittleren Tafelbild hat Ardüser unter die Darstellung der Muttergottes in der Glorie zwischen den Patronatsheiligen Rochus und Sebastian in kleinerem Format die Stifterfamilien mit ihren Wappen gesetzt. Die Altarbekrönung stammt aus frühbarocker Zeit.
---------------------	---

Material	Holz
Schlagworte	Altäre, Barock, Spätgotisch
Trachsler-Klassifikation	7.002.0 Altäre komplett (Block-, Baldachin-, Flügel-, Retabel-, Schrein-, Tisch-, Tragaltäre, Altarmodelle)
Medientyp	Objekt
Kategorie	Unbewegliches Objekt
Art	Altäre

Weitere Informationen

Nachweis / Literatur	Astrid von Beckerath, Marc Antoni Nay, Hans Rutishauser: Spätgotische Flügelaltäre in Graubünden und im Fürstentum Liechtenstein, Chur 1998.
-----------------------------	--

Rechte und Zugang

Nutzungsrechte

Rechte und Zugang

PD (Public Domain): Gemeinfrei – Zugang ohne Einschränkung und ohne Rücksprache

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Vella

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Ardüser, Hans

None
