

Objekte / Dokumente

Waltensburger Meister, Kirche Waltensburg/Vuorz: Gefangennahme Jesu



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Waltensburger Meister, Kirche Waltensburg/Vuorz: Gefangennahme Jesu
Datum	ca. 1330
Verzeichnungsstufe	
Institution	Museum Waltensburger Meister / Arcun da tradiziun Vuorz

Beschreibung

Beschreibung	Jesus ist von Judas, der ihn rücklings umarmt, und einer Schar Bewaffneter umringt. Er gebietet Petrus, der einen fallenden Soldaten (Malchus) beim Schopf packt und sein Schwert erhoben hat, Einhalt. Lage im rechten Drittel des oberen Bildstreifens
Technik	Freskomalerei
Masse	Höhe ca. 120 cm, Breite ca. 140 cm
Schlagworte	Gotik, Wandmalereien
Medientyp	Bild
Kategorie	Unbewegliches Objekt
Art	Wandbilder / Wandmalereien

Provenienz und Erhaltung

Eigentümer/-in	Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Waltensburg/Vuorz
-----------------------	---

Weitere Informationen

Nachweis / Literatur	Raimann, Alfons: Gotische Wandmalereien in Graubünden: Die Werke des 14. Jahrhunderts im nördlichen Teil Graubündens und im Engadin. Disentis 1983: Desertina Verlag. S. 415 Nay, Marc Antoni; Bolliger, Daniel: Die Kirche Waltensburg/Vuorz und ihre Wandmalereien. Schweizerische Kunstführer GSK (990). Bern 2017. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte.
-----------------------------	---

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit

Rechte und Zugang

Nutzungsrechte PD (Public Domain): Gemeinfrei – Zugang ohne Einschränkung und ohne Rücksprache

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch
Waltensburg / Vuorz
None

Verknüpfungen mit Bauwerken

Reformierte Kirche, Waltensburg/Vuorz
None

Verknüpfungen mit Ereignissen / Bräuche

Bündner Schätze auf Reisen : Wanderausstellung zu 500 Jahre Freistaat der drei Bünde | Stgazis grischuns fan viadi : Exposiziun ambulanta 500 onns Stadi liber da las Trais Lias | Tesori grigionesi in viaggio : Mostra itinerante 500 anni di Libero Stato delle Tre Leghe
None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in
Waltensburger Meister
None
