

Objekte / Dokumente

Waltensburger Meister, Kirche S. Gieri, Rhäzüns: St. Georg wird dem König vorgeführt



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Waltensburger Meister, Kirche S. Gieri, Rhäzüns: St. Georg wird dem König vorgeführt
Datum	ca. 1350
Institution	Museum Waltensburger Meister / Arcun da tradiziun Vuorz

Beschreibung

Beschreibung	Links, stehend und in Dreiviertelansicht zur Bildmitte gedreht, der Heilige. In seinem Rücken ein Soldat. Auf der rechten Bildseite der thronende König mit erhobenem Zeigefinger und geschultertem Szepter. Hinter ihm ein Mann in auffallend vornehmer Kleidung. Das Bild wird nach rechts durch einen mehrstöckigen Turm mit Toranlage abgeschlossen. (Raimann) Lage im oberen Streifen, rechte Wandhälfte, links
Technik	Freskotechnik
Masse	Höhe ca. 80 cm, Breite ca. 100 cm
Schlagworte	Gotik, Wandmalereien
Medientyp	Bild
Kategorie	Unbewegliches Objekt
Art	Wandbilder / Wandmalereien

Provenienz und Erhaltung

Eigentümer/-in	Katholische Kirchgemeinde Rhäzüns
-----------------------	-----------------------------------

Weitere Informationen

Nachweis / Literatur	Raimann, Alfons: Gotische Wandmalereien in Graubünden: Die Werke des 14. Jahrhunderts im nördlichen Teil Graubündens und im Engadin. Disentis 1983: Desertina Verlag. S. 324f Fontana, Armon: Die Kirchen in Rhäzüns. Nossadunna – Sogn Paul – Sogn Gieri. Schweizerische Kunstführer GSK (755). Bern 2004. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte.
-----------------------------	--

Rechte und Zugang

Nutzungsrechte	PD (Public Domain): Gemeinfrei – Zugang ohne Einschränkung und ohne Rücksprache
-----------------------	---

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Rhazüns / Razén

None

Verknüpfungen mit Bauwerken

Kirche St. Georg, Rhazüns

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Waltensburger Meister

None
