

Objects / Records

Braun glasiertes Tongefäss

G5084



Allgemein

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Titel / Bezeichnung | Braun glasiertes Tongefäss |
| Datum | ca. 19. Jh. bis ca. 1940 |
| Verzeichnungsstufe | |
| Institution | Gillis Museum |

Beschreibung

| | |
|---------------------------------|--|
| Beschreibung | Keramikgefäss evtl. zum Kochen genutzt oder als Krug. 11 cm Bodendurchmesser nach oben auf 14 cm erweiternd. Henkel mit mutmasslichem Ausguss (ist abgebrochen) breiter Rand an der Öffnung evtl. für Deckel (fehlt) vorgesehen. |
| Technik | getöpfert |
| Material | Ceramic (material) |
| Masse | Boden 11 x 11 cm , Höhe 10 cm mit Henkel 18 cm |
| Inschrift / Unterschrift | 15mm hohe "3" im Boden |
| Trachsler-Klassifikation | 3.105.12 Kochtöpfe aus Irdenware, 3.114.1 Anrichtekrüge, Anrichtekannen, Kännchen, 3.114.10 Anrichtekrüge, Anrichtekannen aus Irdenware (Ton, Steingut, Porzellan) |
| Medientyp | Object |
| Kategorie | Object |
| Art | Containers |

Provenienz und Erhaltung

| | |
|--------------------------------|--|
| Standort | Gillis Museum |
| Erwerbsart | Bequest |
| Zustand / Restaurierung | Tongefäss hellbraun glasiert. Die Glasur fühlt sich speckig und etwas klebrig an. Henkel abgegriffen Glasur aussen wenig zerkratzt und abgesplittert. Am Rand der Öffnung zum Teil weggeschabt. Spuren eines Deckels? Ausguss abgebrochen? Im Innern zeigt der Boden 10 runde Absplittierungen von einigen Milimetern Durchmesser (der grösste Defekt misst 11mm). Die unebenen Stellen des inneren Bodens rühren vielleicht von Überhitzung oder der Produktion her. Der äussere Boden zeigt ein exzentrisches Muster von Vertiefungen 1mm Ringabstand. Eingekerbte 3 am Topfbodenrand. |
| Zustand | Considerable damage |

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer G5084
Bearbeiter/-in und Zeitraum der Verzeichnung Gillis Museum

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit

Nutzungsrechte PD (Public Domain): access without limitation and without requirement of consultation
